

CIRQUE PÉPIN

Projet pédagogique - Lycée

Le Cirque Pépin propose des interventions en milieu scolaire afin d'initier les jeunes à la pratique des arts du cirque. En explorant, les différentes techniques de la discipline (jonglerie, équilibre sur objet, acrobatie), les jeunes pourront développer de nouvelles capacités motrices, mais surtout se munir de nouveaux outils pour aborder la création d'un spectacle.

En effet, apprendre le cirque c'est entrer dans un monde où il n'y a pas de plus fort et de moins bon, où un échec peut être sublimé et devenir drôle, beau ou tout ce que l'on voudra en faire. C'est un endroit où tout le monde peut trouver sa place. L'enseignement alternera, entre temps d'apprentissage collectif autour d'une même discipline et d'autres moments sur des techniques choisies par chacun.

A partir de ces savoir-faire nouvellement acquis, nous verrons comment tisser un spectacle en glissant progressivement de la création vers les répétitions pour finir en scène. Les artistes de la compagnie vont mettre en scène les élèves en essayant d'utiliser au maximum leurs idées, de stimuler leur esprit créatif et de les faire devenir moteur de la création en cours.

Dans ce cadre, nous pourrions explorer la création collective, ou encore l'élaboration de numéros solo, duo...

Grâce à tout cela, les jeunes pourront apprendre à se connaître, à connaître les autres en se plaçant au sein d'un groupe, à jouer avec leurs sensations tout en restant sécurisé, à développer leur imaginaire, ou encore transformer leurs maladresses en de beaux moments de cirque.

Faire un projet avec le Cirque Pépin c'est aussi créer des moments de rencontre et de partage entre artistes et jeunes au sein de son lycée.

Tous les projets peuvent être construits en fonction des attentes et des envies de l'enseignant. Les ateliers de cirque peuvent tout à fait s'inscrire au sein d'un projet culturel de l'établissement (découverte des arts du spectacle, projet spécifique cirque...) et faire se croiser différentes matières (musique, arts plastique, histoire, éducation physique...). Cette forme de travail d'équipe interdisciplinaire peut être un moyen d'aborder certains sujets par un autre angle et ainsi développer son ouverture d'esprit, qualité essentielle dans le monde d'aujourd'hui.

La compagnie peut proposer, en parallèle des ateliers, une représentation de son spectacle *Lanterne Rouge*, afin de permettre aux lycéens de voir la finalité du travail d'un spectacle, d'apprécier l'engagement acrobatique des artistes, ainsi que de découvrir l'univers de la compagnie. Une présentation pour un événement du lycée, sans atelier au préalable peut aussi être organisée. Dans tous les cas un travail d'analyse de spectacle peut se faire par la suite avec la compagnie.

Les intervenants du Cirque Pépin se sont formés au Centre Régional des arts du cirque de Lomme (59), une école de cirque professionnelle. Leur enseignement se base sur leur expérience professionnelle du cirque et du spectacle. S'ajoute à cela plusieurs années d'expérience dans le domaine de l'animation et de l'encadrement cirque. Le responsable des projets pédagogiques du Cirque Pépin est titulaire du Brevet d'Initiateur au Arts du Cirque. Le Cirque Pépin souhaite proposer toutes ces actions avec deux intervenants, afin d'avoir un taux d'encadrement optimal pour des activités de qualité.