



Fiche technique
Mauvaise Graine et Drôle de Pousse
MAJ 26/03/2025

- **Contact:** Dorian Vermot-Desroches 06.85.41.97.58

CETTE FICHE TECHNIQUE REPREND LES CONDITIONS IDÉALES DE REPRÉSENTATION. N'HESITEZ PAS À NOUS
CONTACTER POUR ADAPTER LE SPECTACLE À VOTRE LIEU ET VOS CONTRAINTES.

INFORMATIONS GENERALES:

Durée du spectacle : 20 minutes + A la suite de la représentation, possibilité de faire un temps de manipulation d'objets sensoriels en rapport avec le spectacle (environ 20min)

Public visé : Très jeune public (18 mois – 6ans)

Jauge : 80 personnes avec une installation de proximité.

(La compagnie apporte 30 coussins pour une installation au sol. Merci de préparer si possible des petits bancs et des chaises pour favoriser la visibilité)

Possibilité de jouer 4 fois par jour (2 fois par ½ journée) : compter 1h entre le début d'une représentation et le début de la suivante.

Possibilité de jouer 3 fois en une demi-journée : compter 1h entre le début d'une représentation et le début de la suivante.

Accès : 2h avant la représentation au minimum.

Dispositif (Il est nécessaire d'avoir un espace intérieur) : frontal en théâtre, salle de motricité, salle des fêtes, Dôme, Chapiteau...

Espace scénique : minimum 4m50 de profondeur x 4m d'ouverture, hauteur 2,50m.

EN TOURNEE :

-2 Artistes

En fonction des conditions de tournée, nous sommes amenés à nous déplacer avec un enfant et donc un adulte supplémentaire aux conditions d'accueil ci-dessous.

CONDITIONS D'ACCUEIL :

DÉPLACEMENTS

- Accès facile au lieu de représentation pour le déchargement
- Place de stationnement à proximité, pendant toute la durée de la présence de l'équipe

LOGES

- Une loge chauffée, avec miroir de maquillage et portant à costumes avec des toilettes à proximité.
- Un catering composé de fruits secs et frais. Une bouilloire, une machine à café.
- Si plusieurs jours de représentation, accès à une machine à laver pour entretenir les costumes après les représentations.

REPAS / HÉBERGEMENTS

- Accueil et repas pour 2 personnes dont un sans gluten (Pâte, pain, farine...) et sans produit laitier de vache (Crème, beurre, lait, yaourt, fromage...).

- Si arrivée prévue la veille, départ le lendemain et/ou plusieurs jours de représentations successifs, prévoir l'hébergement pour 1 couple.

TECHNIQUE:

PLANNING

Si un prémontage de la lumière est effectué en amont, prévoir un temps de réglage avec un technicien d'accueil la veille.

PLATEAU

- Plateau** : sans pente, sol noir de préférence
- Pendrillons** : Boîte noire à l'italienne ou à l'allemande
- Dimensions du plateau** : 4m50 de profondeur x 4m d'ouverture minimum / hauteur sous grill 2m50 minimum
- Espace de jeu** : 3m de profondeur X 4m d'ouverture (tapis puzzle fournis par la compagnie)

SON

La conduite son se fait depuis la scène avec un ordinateur (Qlab).

Matériel demandé:

- Système de diffusion adapté à la salle

LUMIERE

Mise en lumière, plein feu avec l'installation existante du lieu d'accueil.